



يوميات البلاد

يكتبر
البريم

دكتور: سعيد فالح الغامدي

شيء في عقله

ولم يعد الرجل كما عهدته من قبل - ذا همة وتشايط وحيوية وتفائل - تحول الى الضد فكانته تجاوز عمره بعشرات السنين واصبح اكثر تشاؤما من كل شيء حتى خيل اليه انه متشاؤم من نفسه .. حدثني عن الماضي والحاضر وربط بين الماضي والحاضر بما كان يستخدمه في علاج الزكام اي انه ربط بين البصل والمضاد الحيوي.

انه ربط او ارتباط عجيب فلا علاقة للبصل بالمضادات الحيوية لكنه يقول انه كان يأكل كمية من البصل عندما تظهر عليه علامات الزكام الذي يسمى الآن بالانفلونزا كان بعد البصل يشعر بالراحة ويذهب عنه الزكام الى غير رجعة . اما الآن فإنه يذهب الى الطبيب ويخرج من عنده الى الصيدلية ثم يخرج منها باكثر من ثلاثة اصناف مما يسمونه (دواء) ويظل يزدرد بعرضه قبل الاكل والاخر بعدد لكن الزكام لا يذهب وان ذهب فسرعه ما يعود .

الم اقل لكم ان الرجل متشاؤم الى حد كبير ؟ هذا التشاؤم امتد الى الدواء والى الطبيب والصيدلية . وفي الطب يقال ان نصف العلاج في قناعة المريض بما يأخذ وبما يقال له لكن صاحبنا هذا فقد تلك القناعة او حتى مجرد المحاولة ولذلك فلا يرجي من نصف العلاج فضلا عن خطأ الطبيب المحتفل وهو يشخص او يصف الدواء .

حتى البصل لم يسلم من تشاؤمه إذ انه يعتقد ان يصل اليوم خلفه بالاسم وهذا يعني ان الوضع اختلف فكان البصل الحديث ليست له فوائد القديم ولكن عندما راجعته في هذا الموقف بالذات قال : كنا نزرع البصل بايدينا ينمو تحت انظارنا نسيقيه من الماء الذي نشرب نتعده بالعناية حتى يشيع ثم نقلعه من الارض ونضعه في البطون مباشرة يصل طازج لم يركب البواخر والظلمات والسيارات ولم تعجب به ايدي المستوردين والمصدرين .

إذا فهي فلسفة خاصة لم تتجاوز البصل لكنها يمكن ان تنسحب على أشياء كثيرة في حياتنا . اما قناعة صاحبنا فيما يتعلق بفوائد البصل والمضادات الحيوية وموقفه العدائي للمضادات الحيوية والدواء الحديث بصفة عامة فله علاقة بأشياء أخرى .. منها على سبيل المثال لا احصر نظريته المتشائمة نحو جيل اليوم قايضه اليوم من وجهة نظره ليسوا اكله الامس فهو يذكر انه كان مطبعا لايه بارا بامه محبا لآخوته واقرائه .. اما جيل اليوم فلا علاقة له بما ذكر .. فالطاعة والبر والمحببة توزن بأشياء أخرى فلا يعطى جيل اليوم منها الا بمقدار .

ونساء اليوم من وجهة نظره لسن كنساء الامس .. فللمراة اليوم رغبة في التذير زاهدة في التدبير . بالاسم كانت تبحث عن رضا الزوج . اما اليوم فالعكس صحيح يهم الزوجة ان تقتلع زوجها من جذوره تستقرد به تقطع كل صلة له بالاهل والارحام وعندما يبكى وما اكثر بكوات الزوج الحديث تنطق من عقاليها فكانها اخذته لحما وتركته عظما .

سبحان الله لكن النساء يقنن ذلك ان كان يقال اخذها لحما وتركها عظما للاشارة الى سوء المصير لكن الحال تبدل فاصبح القول معكوسا .. ولعل لصاحبنا عذر انه والله اعلم لم يطلع على مجريات الاحداث ولا على فنون التربية واصول العشرة التربية للأولاد والعشرة بين الأزواج . ولذلك لا يزال يقطر في سبات عميق يمثل عنده الماضي السحيق .

افلا ترون ان فلسفة الرجل تجاوزت البصل الى مسألة العلاقات ؟ موقفه الموالي للبصل يكاد يكون معقولا .. لكن نظريته المتعمقة في موضوع الابناء والزوجة لا تكون كذلك .. السبب بسيط هو : انه يمثل تطرأ او لنقل عدائيا . وعندما نصف احدا بالتطرف او انه معاد لطائفة او فكرة يسول علينا بعد ذلك حصره في زاوية . ثم نكبل له التهم ونخلع عليه مانشاء من صفات دون ان يكون له حول او طول فهو في حالة كهذه يفقد قدرته على الدفاع لانه متطرف !

الامير ماجد بن عبدالعزيز يفتتح قاعة «ليلى» بجدة

جدة : البلاد

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء يوم الاثنين ١٨ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ حفل افتتاح قاعة «ليلى» بجدة وقد وجه الشيخ حسين بن هاشم العطاس رفاه الدعوة لحضور الحفل المقام بهذه المناسبة لعدد من كبار المسؤولين ورجال الاعمال ورؤساء تحرير الصحف المحلية بهذه المناسبة .



جدة : البلاد
وجه الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدعوة لتكريم الاخوة الذين ساهموا في تسهيل مهمة العمل بمشروع المملكة العربية السعودية للافدية من لحووم الهدى والاصلي حج عام ١٤٠٧ هـ وذلك مساء اليوم الاثنين ١١ - ٢٠ بقر البنك الاسلامي بصخر خزام



التلفزيون يدخل منازل اهالي بني مالك

اهالي بني مالك فرحتهم لاتوصف هذه الايام فقد وصل البث التلفزيوني الى قم جبال بني مالك واوديتها ويرفعون شكرهم الى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر على هذه اللقطة بايصال البث الى منطقتهم .

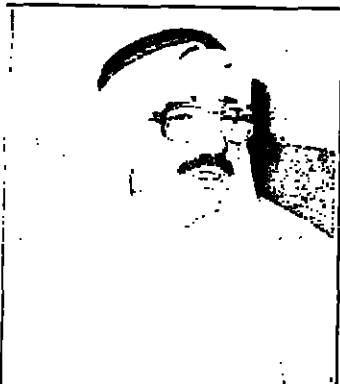


علي بن الشاعر

المملكة في المؤتمر الدولي للرئيس المغنطاسي بدبي

جدة : البلاد

مستشفى الدكتور سليمان فقيه هو المستشفى العربي الوحيد الذي شارك في المؤتمر الدولي للرئيس المغنطاسي الذي عقد مؤخرا في دبي .



د. سليمان فقيه

طريق الشفا يتلأأ !

الطفلك .. قامت بلدية فرع الشفا بالطفلك بإضافة عدد من الحدائق بالفضاءات - ويجري حاليا تزيينها بالاستراحتات ولألعاب للأطفال كصناديق فريش من المرافق بجولات يومية على المرافق والمناطق والمساكن للحد من ضجة تلك الحلات حفاظا على سلامة المواطنين أيضا تشمل الجولات مراقبة منع أية بناء بالمنطقة تنفيذاً للتوجيهات السامية .



جدة : البلاد

ثنية عن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة رعى سعادة أمير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن منصر حفل فني عرس انتركونتنال بمناسبة مرور اثنا عشر سنة على انشاء هـ وقد رعى الى هذا الحفل عدد من المسؤولين ورجال الاعلام . والقيم بهذه المناسبة حفل عشاء

جولات على المراكز البريدية النائية

مدير عام الرقابة والمتابعة بمنطقة جدة للبريد الاستاذ الدكتور سعيد جوي قام مؤخرا بجولات تفقدية على المراكز البريدية النائية وشملت هذه الجولة القنفذة والبيث - ورايح والكل - وتول - وخليص . حيث تفقد سير العمل في هذه المراكز وحسب العاملين فيها على سرعة العمل وتقديم اقصى الخدمات البريدية للمواطنين وتأتي هذه الجولة بناء على تعليمات مدير عام منطقة جدة للبريد الاستاذ الدكتور سعيد جوي وسبقه في خلال هذه الايام جولة مماثلة ليعرض على المناطق التي تتبع منطقة جدة للبريد

حول خطابات الشكر لليونان الخدمة

نشرنا في عدد امس الاثنين خبرا عن خطابات الشكر التي تلقاها الديوان العام للخدمة المدنية بعد ان تولي الديوان العام للخدمة المدنية وطريق ادارات الاعلام به توزيع نشره الخدمة المدنية على كافة الدوائر والمؤسسات الحكومية في كل من المدن الرئيسية وقد فهم من سياق الخبر اننا نقلنا من شأن انهم للتوزيع ولكن المقصود ان الديوان بواسطة اجهزته الخاصة استطاع ان يصل بالنشرة الى كافة الدوائر الحكومية في وقت وزمن قصير الامر الذي تقابل معه مسؤولو هذه الادارات وعبروا عنه بخطابات الشكر المرفقة مع الخبر - وليس - الاساءة للمهمة للتوزيع .

توضيح



اختلاف مودى امام المدرسة
الفصلية الايهة بالمطابق اثناء خروج الطلاب والطالبات من المدرسة والى اوجده في هذه المنطقة رجل مرور ينظم الحركة الامر الذي

ترجو من مدير مرور الطائف ان يتواجد فرد امام هذه المدرسة لتنظيم الحركة

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع هذا عنوان لأحدث كتاب صدر عن نادي الطائف الادبي لؤله علي عبدالغني الغامدي وهو عبارة عن مجموعة قصص عن تجارب المنزل الشعبي والبحث عن الرياض في زمن الجفاف والاختيار والوجهة وما عن التراب الشبيهة ومن اجك يافى - انا ولحيتي - ودرس خارج المنهج وتعلمت الحاجز - والخروج من بيوت القفر - وبين الماء والصبراء وشهر العسل والمغشوقة - الخ . من القصص .. ويقع هذا الكتاب في ١٢٠ ص

غرم الله الى مؤتمر سلامة الطيران

بأمريكا

الى الولايات المتحدة الأمريكية يسافر الاستاذ غرم الله سعيد الغامدي لتفقد رئاسة الطيران المدني في مؤتمر سلامة الطيران المنعقد بولاية اوريجون الأمريكية .

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الاستاذ علي نوار

الخطر هو انتي

كتب عبدالله السبيعي

بديا من اعلى رجال المرور في جدة - ومع نهاية كل اسبوع يتجمع مجموعة من الشباب الذين يمثلون دراجات نارية حيث يستعرض هؤلاء الشباب بقيادة دراجاتهم بطرق بهلوانية معرضين حياتهم للخطر وايضا حياة الآخرين ..

وتجد هؤلاء المتهورين بعد منتصف مساء كل يوم خميس على طريق الحمراء وفي ميدان الكرة الرخبية انهم يقودون الدراجات ويسيرون بها بعجلة واحدة

وبسرعة جنونية الامر الذي ادى الى تجمع مجموعة من الشباب وقد اصطفوا على جنبات الطريق - لمشجعوا هؤلاء المتهورين فاني المرور من هؤلاء

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الاستاذ الدكتور

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع هذا عنوان لأحدث كتاب صدر عن نادي الطائف الادبي لؤله علي عبدالغني الغامدي وهو عبارة عن مجموعة قصص عن تجارب المنزل الشعبي والبحث عن الرياض في زمن الجفاف والاختيار والوجهة وما عن التراب الشبيهة ومن اجك يافى - انا ولحيتي - ودرس خارج المنهج وتعلمت الحاجز - والخروج من بيوت القفر - وبين الماء والصبراء وشهر العسل والمغشوقة - الخ . من القصص .. ويقع هذا الكتاب في ١٢٠ ص

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

الخطوط والمستنقع

مناقشة تقطية تامينية

تدعو

الشركة النمركية السعودية للألبان المحرودة

جدة

السادة الشركات والمؤسسات المتخصصة وذات الخبرة في أعمال التأمين (المثلة في جدة) للرجول في مناقشة التأمينات للشركة عام ١٩٨٨ م على أن تشمل التقطية التأمين الطبي للعاملين بالشركة

يمكن الحصول على نسخة من معلومات المناقشة من مكتب العضو المنتدب بالشركة السعودية للتأمين السعودية للألبان المحدودة بالمدينة الصناعية بجدة

تليفون ٦٣١٤٤ وذلك اعتباراً من يوم السبت ١٩٨٧/١١/٧

وأخيراً موعد لتقديم العروض هو الساعة الثامنة ظهر من يوم السبت ١٩٨٧/١١/١٢ الموافق ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ . وهذا للشركة الحق في قبول أو رفض أي عرض بدون إبادة الأسباب .

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

١٩٨٧/١١/٧

البنك الأهلي التجاري

يعلن عن إنهاء خدمات :

١- كريستوفر جيمس جون كلارك / برطانيانية

٢- بيكار جورج سكر / لبنانية

يرجى من له أية حقوق تجاه المذكورين مراجعة البنك في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان . ولا خلاف استوكية جرى نشر

البنك الأهلي التجاري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

وقل مدير الفرع الاستاذ صلاح

عليان من المدرسة تلت هدية عبارة عن

ساعة حائط ضمن شهادة التقدير

للطالب المثال بالمدرسة

تلت الثانوية التجارية بالطف

شهادة شكر وتقدير من بلدية الطائف

وقد جاء فيها ان التقدير اعمل تعبير

ووفاء لسطرة بلدية الطائف الى

تم الانتهاء من

مشروع جديد

لتخطيط

منطقة الباحة

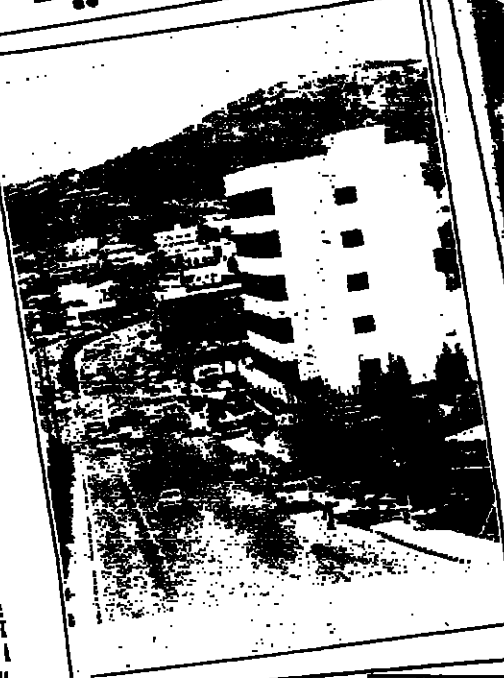
يجري العمل حاليا

في تنفيذ طريق

العقيق جرب و ١١٤

كيلو مترا من

الطرق الزراعية



هي إحدى المناطق التي يتشكل منها هذا الكيان الكبير وتعتبر همزة وصل بين المنطقتين الجنوبية والشرقية ترتبط بهما عبر طريق الجنوب وتبعد عن الطائف بحوالي مائتين وعشرين كيلو مترا . وتضم منطقة الباحة التي تبلغ مساحتها ١٢ ألف كيلو متر مربع من الباحة وبلجرشي والمندق وقلوة ومن حواضرها الهامة الأطاولة .. الحامد .. العقيق .. الحمران .. قزح .. طلي .. الخشوة .. أما القرى المتوسطة والصغرى فيبلغ عددها حوالي ١٤٠٠ قرية تعيش في ضوء النهضة العمرانية والحضارية الشاملة التي تعيشها المملكة .

تحتل منطقة الباحة بحقيبة مناطق المملكة باهتمام ورعاية خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي وانطلاقا من هذا الاهتمام الكبير جاء قراره حفظه الله بتعيين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود أميراً لمنطقة الباحة . ونظرا لأهمية منطقة الباحة وما تحظى به من اهتمام وافر تولت البلاد مع الدكتور إبراهيم محمد الزيد وكيل إمارة الباحة لاقاء مزيد من الضوء على المشروعات التطويرية التي تشهدها المنطقة حاليا وفيما يلي نص ما دار خلال اللقاء .

في الناحية الجنوبية الغربية من المملكة تآخذ منطقة الباحة موقعها بين خطي الطول ٤٢،٤١ وخطي العرض ٢٠،١٩ والباحة

الدكتور إبراهيم الزيد

وكيل إمارة الباحة

« البلاد » :

إعداد :

محمد الوديعاني



تصوير :

فاروق عبد الرحمن

الباحة حديقة واسعة تمتاز بخضرتها وكثرة غساباتها

السكان والقرى وتعرفت على مصادر المياه في البلاد وعلى أن يتحقق للمنطقة ملامها ميدانية .. ولا شك أن هذا المشروع سيفضي على الباحة رونقا جميلا من التقدم الحضاري الذي تسعى لتحقيقه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

مرتباتها في تقارير مدعمة بالرسومات التوضيحية المبينة على نتائج دراسة ميدانية .. ولا شك أن هذا المشروع سيفضي على الباحة رونقا جميلا من التقدم الحضاري الذي تسعى لتحقيقه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين

مشروعات المياه بالباحة

بعد أن شهدت المنطقة قصورا واضحا خلال السنوات الأخيرة في المياه وقامت المؤسسة العامة لتخفيض المياه المملوكة بمشروعات عديدة شملت مناطق السراة لما هو نصيب الباحة منها ؟

سوق وان أرسلت بعثة من المؤسسة العامة لتخفيض المياه للاستطلاع على احتياجات المنطقة وقامت بالتحويل في نهاية السراة وجمعت معلومات احصائية عن

فرع جمعية الثقافة والفنون

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن

بمنطقة الباحة في إطار اهتمامه بالمشروعات الثقافية والفنية والحفاظ على موروث المنطقة من الفنون الشعبية المختلفة . وقد قوبلت هذه اللقطة الكريمة من سموه بتقدير من الجميع وفي ضوء ذلك تم عقد اجتماع ضم ذوي الاهتمامات الثقافية والفنية والشعبية وتشكلت اثنائه لجان الجمعية ومن ثم قدمت النتائج للرئاسة العامة لرعاية الشباب وأن شاء الله سوف يبرز الفرع بشكله المتكامل مع بداية العام المالي الجديد بفصل الله سيجاته وتعالى ثم برعاية وعناية سمو الرئيس العام لرعاية الشباب .

الحركة الأدبية بالباحة

المعروف أنكم أحد مؤسسي نادي الطفل الأدبي ولكم اهتمامات أدبية واسعة .. فهل هناك فكرة لإنشاء ناد أدبي بالمنطقة لإثراء الحركة الأدبية بالمملكة ؟

الانتاج الزراعي

لا شك أن قطاع تهاة يعتبر قطاعا اقتصاديا هاما فسادا عن استغلال الإنتاج الزراعي وتشجيعه وتنميته في المنطقة ؟

الطرق في الباحة

تعتبر الباحة من أكثر المناطق وعورة وذات مميزات طبيعية



مطلوب التعاون من أجل المحافظة على جمال المنطقة

النهضة التعليمية بالمنطقة

جغرافية تتطلب نوعا هاما من الخدمة لتيسير اتصالها ببعضها وبغيرها من المناطق .. فملازم في مجال الطرق ؟

برنامج الترويج السياحي

تذكر المنطقة بثراث لا يستهان به .. لا تعتقدون أنه يحتاج إلى مختلف دأمة ومعارض صيفية لإبرازها للمواطنين والمصالحين ؟

الطرق في الباحة

تعتبر الباحة من أكثر المناطق وعورة وذات مميزات طبيعية

المفقودات
الاستمارات
تغيير الأسماء
!

كلها تنشر خلال ٢٤ ساعة ..

فقط نشتر أن تسلمها
إلينا في موعد أقصاه
الساعة الثانية عشر ظهرا ..

اتصل بنا
لتجربنا سري

الكامل ومدرسة السلاح



محمد عبدالله اسره

كما ان الطريق الرئيسي من عسقلان الى الكامل وبعض الطرق معدات الفرقة جاري العمل لصيانتها . مسالة المواطن / علي بن عوض الله الشهري من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة عن طريق السجل الممتد جنوبا من مكة المكرمة الى جيزان - اليمن الشمالي وانه منذ وصوله الى مركز الشعبية والمسافة تمتد الى ما يقرب من الثلاثين كم . انها قد تلتفت من الرصف الزفتي حيث ان هذه المسافة قد عرى الرقعة تماما ولم يبق سوى الخرسانة التي اصحتت تشكل ضرا بالغا لاطارات السيارات العابرة من فوقه .. الى اخرها جاء في رسالته .

نفيكم : ان المقاتل سيشار عمله في تمهيد الطريق قريبا ضمن عقده الصالح لصيانة الطريق . ولكم تحياتي ..

مدير عام ادارة الطرق بمنطقة مكة المكرمة / جده المهندس محمد عبدالله اسره

البريد الرسمي

سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد .

إشارة الى الشكوى المقدمة من المواطن / صحن قايم العززي حول الدراسة الاولى المتوسطة للبنات حيث ذكر بان البني ضيق ومتصدع ولا يتوفر فيه الامكانيات الحديثة للدراسة ... الخ

عليه نفيكم ان المذكور لم يجدد موقع المدرسة فنرجو الاتصال به والاستفسار عن مكانها حتى يتم معالجة هذا الامر . وتقبلوا خالص تحياتي

مدير العلاقات العامة والنشر محمد عبدالرحمن بن غدير

شروط القبول بمدرسة سلاح الإشارة بالرياض

المكرم المشرف على صفحة البريد الصحفي بجريدة البلاد - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ارجو الاجابة على استفساري هذا وهو عن بداية التسجيل في مدرسة سلاح الإشارة بالرياض التابعة للحرس الوطني . وما هي الشهادات المطلوبة وما هي المزايا والشروط الواجب توفرها في المتقدم للمدرسة ولكم جزيل الشكر محمد عويض العمري - جدة

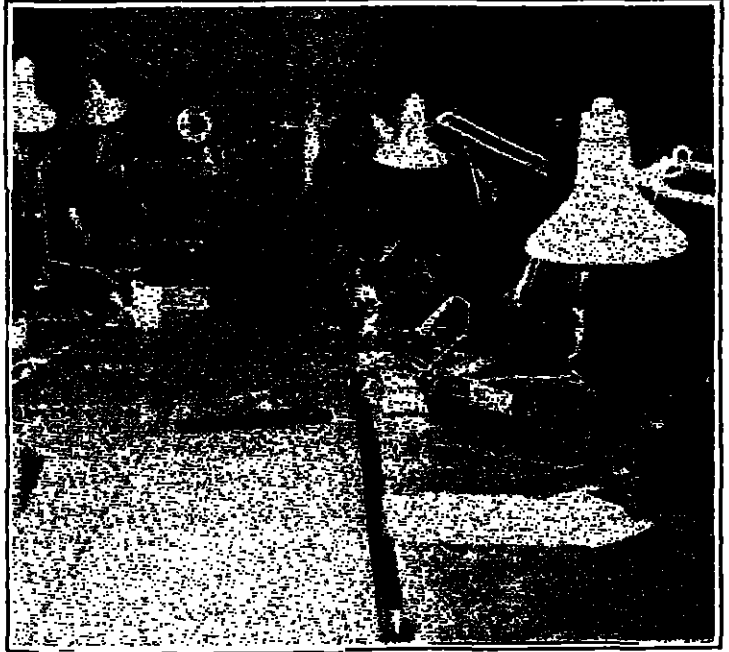
خطة التدريب ينتهجها الامن العام



المكرم مشرف صفحة البريد الصحفي بجريدة البلاد - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أقدم لكم هذا السؤال وارجو الاجابة عليه ما هي شروط القبول بمعهد الامن العام بالرياض وما هي مميزاته . ومتى يتم الالتحاق بالمعهد وشكرا لكم على ما تقدمونه من جهد

ذاكر احمد عبيد الشريف - جدة



بالسهل ويكلف الدولة الكثير ويخضع للدراسة فتي كان المرود من افتتاح القسم جيدا وعدد الطلبة الراغبين في الالتحاق كبيرا فافتحوا لنا تقواي عن اقتراح القسم وارجو ان اعرف السائل ان قسم الطباعة يوجد في ثلاثة مراكز بالرياض وجدة والدمام ويمكن للسائل التسجيل في احد هذه المراكز خاصة وان جميع المراكز فيها تامين السكن المريح للمقربين .

الدور الثاني من معهد الجوازات انطلق من حسمها

المكرم مشرف البريد الصحفي بجريدة البلاد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

انا موظف حكومي على بند الاجور خدمت لمدة ثلاث سنوات وستة اشهر علما بانني معيد الكفاءة المتوسطة وارجو ان التحق بالسلك العسكري بمعهد الجوازات لكي اخدم بلدي وارجو التكرم منكم الاجابة على استلتي

١ - متى موعد التسجيل بمعهد الجوازات بالرياض

٢ - ما هي المراتبة اثناء التخرج . ولكم جزيل الشكر

المواطن / سليمان الفهد

الاجابة : الراء / سليمان واصل الحربي مدير معهد الجوازات بالرياض اجاب على سؤال القارئ قائلا :

اذا اعلن عن دورة وانطلقت على المتقدم الشروط المنصوص عليها في نظام الافراد وهي ان يكون الطالب سعودي الجنسية وان لا يقل عمره عن ١٧ سنة . ان يجتاز الفحص الطبي . وعدم

قسم الطباعة موجود في ثلاثة مراكز بالمملكة السكن مومن للمغتربين بمراكز التدريب

المكرم الاخ محرم البريد الصحفي المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد اشركم على جهودكم في الرد على القراء وارجو الاجابة على الاستفسار الاتي

انا احد سكان منطقة الليث وارغب التسجيل بالمركز المهني (قسم طباعة) ولكن مثل هذا القسم غير موجود في الليث وارجو ان المسئولين في هذا المرفق الهام ان يلبوا طلب شباب المنطقة بافتتاح قسم طباعة وكثرونيات لاني ارجو في هذا الاختصاص لو تحقق ارجو رفع طلبي هذا الى جهة الاختصاص ولكم متى جزيل الشكر

صديقكم في الصفحة حمدان عبدالله منسى الجبيري الليث - غمقية

الاجابة : فقد المزيدي مدير عام التدريب المهني بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني اجاب على سؤال صديق الصفحة منسى الجبيري قائلا

لا يخفى عليكم ان الطباعة انواع ولا اعرف بالضبط طلب السائل بالتحديد لكن كل ما اريد قوله ان افتتاح اي قسم ليس

العميد / فهد الغنم هناك شروط للتربية

المكرم المشرف على البريد الصحفي بجريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

التحقت بالخدمة العسكرية بحد قطاعات وزارة الداخلية الامن العام ولدي شهادة اولى متوسط وشهادة الة كتابة عربية من احدى المدارس الاهلية المعترف بها ولم اتمتع اي رتبة على هذه الشهادة علما ان هناك من منحوا بنفس المستوى وفي قطاع آخر ولكنه تابع الامن العام وسؤالي موجه لسعادة مدير الامن العام - هل يجوز لي المطالبة للحصول على صنف مع العلم انه مضى في اكثر من اربع سنوات في الخدمة واستحق عريف وانا جندي اولى ارجو نشر استفساري هذا مع جزيل فائق احترامي وتحياتي لكم

محمود حامد حمد الحمادي



البريد الصحفي

اعداد / سليمان الحيد

محطة البريد الصحفي

الاجابة : سعود الحويج

المكرم مشرف على البريد الصحفي بجريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

انا احد سكان منطقة الليث وارغب التسجيل بالمركز المهني (قسم طباعة) ولكن مثل هذا القسم غير موجود في الليث وارجو ان المسئولين في هذا المرفق الهام ان يلبوا طلب شباب المنطقة بافتتاح قسم طباعة وكثرونيات لاني ارجو في هذا الاختصاص لو تحقق ارجو رفع طلبي هذا الى جهة الاختصاص ولكم متى جزيل الشكر

مدير معهد المرور : لم يحدد موعد للتسجيل بالمعهد

المكرم المشرف على صفحة البريد الصحفي بجريدة البلاد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

في البداية اود ان اشركم على الجهود التي تبذلونها في هذه الصفحة وارجو منكم الاجابة على هذا السؤال وهو : متى يبدأ التسجيل في معهد المرور للدورة القادمة وما هي شروط القبول في هذين المعهدين ؟

المرسل : د. خليل الله على فاضل الغامدي الطائف - شبوا

الكهرباء لبعض قري وضواحي الطائف

محرم البريد الصحفي بجريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

توصيل الكهرباء لمنطقة ال كامل تحت الدراسة

المكرم مشرف البريد الصحفي بجريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

خفف نفق نافع البريطاني

المكرم مشرف البريد الصحفي بجريدة البلاد المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

الاجابة

المقدم شكر ايلام مدير معهد المرور اجاب على سؤال القارئ قائلا



هارس محمد هادي البطولة

الرياض / البلاد
تصدر نجم المنتخب العراقي ونادي الرشيد اللاعب هانس محمد هادي البطولة برصيد سبعة اهداف بعد تسجيله لهدفين امام فريق تيزي اوزو لتضاف الى رصيده السابق في تصفيات المجموعة بواقع خمسة اهداف سجلها في مرمرى النجم الساحلي التونسي والاتحاد السنغودي وفلسطين الفلسطيني هانس محمد عقد صداقة مع شريك جميع الفرق التي قابلوها وسجل اجمال الاهداف منهم هدفين بطريقة البك ورد في مرمرى النجم الساحلي التونسي وفي مرمرى تيزي اوزو

● هانس محمد



البلاد الرياضية

العدد ١٢٠٠٠ / ١٢٠٠٠ / ١٢٠٠٠













كابتن لطيف الاتحاد كسب بجدارة

الرياض - عبد المجيد العمري :
اعلن كابتن محمد لطيف عن استحقاق الاتحاد السعودي لكسب مباراته امام الترسانة المصرية عن جدارة واستحقاق وقال بن المستوى الذي قدمه فريق الترسانة لم يشفع له بالفوز وكان في اسوأ حالاته وقدم مباراة سيئة يعكس مباراته السابقة وقال بان خطوط الفريق الاتحادي كانت جميعها جيدة ونجح لاعبو الاتحاد في استغلال تلك النقاط في الترسانة واستغلاله ويكوده

● كابتن لطيف

الليلة بطل أندية العرب .. العميد أم الرشيد ؟



● الرشيد العراقي .. لقاء هام وحاسم

تستطيع ترجمة هذا الهجوم الى لغة اهداف وعملية من الشيكات ويعتمد الاتحاد في هجمته على التمريرات الطويلة للوصول الى المرمرى في اقصر وقت ممكن سواء عن طريق الاختراق في العمق او فتح اللعب عن طريق الاجتياح لشق الطريق وارسال التمريرات الحسية بنوعيتها وانما لعب الدفاع الاتحادي بنفس المستوى الذي شاهدناه امام الترسانة فسكون دسعا مترابطة متقاطعة حيث استلوا بسرعة الانتفاض وحسن التغطية .

الرشيد
● الكلام عن الرشيد سيكون معاد ومكرر فما شاهدناه منه في المباريات الاربعة السابقة وتسجيله لتلك نقطة اكدت مدى الفارق التي تقصه عن بقية منافسيه فقد سجل ١٧ هدف في ٤ مباريات ولم يدخل شباكه سوى هدفين فقط والمفارقة اننا نلاحظ ان بلطاب الانشائي السهل وحسن الانتشار داخل الملعب والتكتيك الفعال والتجربا اصحاب المهارات الفنية العالية في المباريات الاربعة وضع انسجام خطوطه وتكاديرها لوجود اكثر من لاعب بول له مكانة في كل خط من خطوط الفريق ففي الدفاع اربعة دوليين يتقدمهم الخبير عدنان درجال والمحتمل الاخوان علاوي والدول الجديد سمير شاكر والوسط ذلك ابداء من ناطق هاشم وانتهاء بليك حسين والهجوم هائل بوجود هانس حارس وراعي وكلاهما اخطار من الآخر والرشيد يلعب بقتصر للدفاع المائل وخط وسطه فعال ونشط ولاعبوه على قدر عال للغاية من فهم متطلبات واجبات مراكزهم .



● الاتحاد .. مباراة القمة الخيرية اليوم

العميد صاحب الكرة البريكة الحديثة

● مباراة الليلة هي مباراة تكتيك في المقام الاول فقد سبق للفريقين ان التقيا في البطولة عندما كانت تضمها مجموعة واحدة ولما كان الرشيد ١/٣ لكن في هذه المباراة لعبا الاتحاد بأسلوب دفاعي يحد ولم يشرك سكوتش بعضا من عناصره الأساسية لأنه كان يخطط لهدف ابدع ولرشي بعيد وهو هذه المباراة التي يخوضها الليلة وقد نجح سكوتش في مناوراته وحقق هدفه ولم يتبق لخصمه الا الحماقة القوية هذه الليلة لان المواجهة الملتصقة مع الرشيد ان يجدي فعلا الفريقين عرف ودرس جيدا نقاط القوة والضعف في الآخر وان كان سكوتش يدخل الليلة ملجأه اخرى الرشيد لكن عليه ان تكون حيلته غاية في الدقة لانه سواء من حيث الامكانيات الفنية والاساليب التكتيكية التي يتوقع فيها الرشيد بمراحل لكونه يتمتع بمجموعة هائلة من اللاعبين يمتلكون مواصفات مهنية وفريقية عالية جدا واخفى ما يخفاه ان يلجا سكوتش

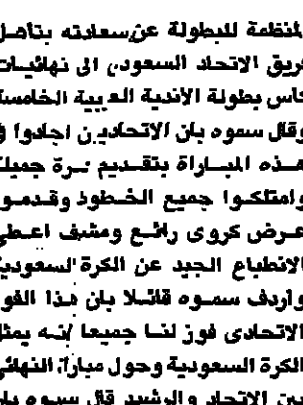
كتب : هسام حمدي

■ في الساعة السابعة من مساء الليلة وعلى أرض استاد الملك بالرياض يحل اللقاء الكبير الذي يجمع بين الاتحاد السعودي والرشيد العراقي في نهائي البطولة الخامسة للنادية العربية ووصول الاتحاد السعودي الى المباراة العظيمة لتلك البطولة الكبيرة لهو شرف كبير وانجاز عظيم للفريق الذي يشارك لأول مرة في تلك البطولة .

● جاء تأهله للمباراة الختامية عن جدارة واستحقاق اكد بكل قوة وفيت في مباراة نصف النهائي التي عبرها على حساب الترسانة احد المرشحين السابقين الاقوياء والاتحاد يدخل المباراة الليلة ولقوب وحلج الملائن خلفه تناصره وتعطده في تلك الحاشية العربية الكبرى وطروح العميد لا حد له ورجاه الفوز انهم على قدر المسؤولية التي تحملوها وبكى وصولهم بذلك المستوى وتلك العروض الى اللقاء الختامي وهم يمتلكون الكرة السعودية امام الرشيد الفريق الحاصل للكأس واللقب مرتين متتاليتين من قبل



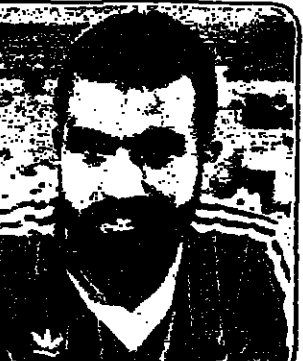
الأمير نواف بن محمد فوز الاتحاد فوز لنا جميعا الاتحاد قدم عرض مشرف



● الأمير نواف بن محمد

الرياض - عبد المجيد العمري :
اعرب صاحب السمو الأمير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا

المركز الثالث والرابع عصرا والنهائي مساء



الأمير نواف بن محمد يتراف حفل منظمة التحرير

في الساعة السادسة مساءً في فندق...
الرياض - عبد المجيد العمري :
اجرت اللجنة الفنية للبطولة بعض التعديلات في موعد المباريات النهائية بحيث تقرر ان تجري مباراة المركز الثالث والرابع في الساعة الرابعة عصرا فيما تقام المباراة النهائية لتحديد المركز الاول والثاني في الساعة السابعة مساء وستقام جميع هذه المباريات في ملعب الملك



البصائر / بطلان لبطولة الرشيد فريق كبير

في الساعة السادسة مساءً في فندق...
الرياض - عبد المجيد العمري :
اعرب صاحب السمو الأمير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا

الأمير فيصل بن فهد

البطولة واصلت نجاحاتها المستمرة



● الأمير فيصل بن فهد يتابع مباريات البطولة

تربطني بالذكور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ علاقة قديمة اثناء قيامي بتدريب كرة القدم في نادي التسامي احد فرق الدرجة الثانية في الثمانينات وكان في ذلك الوقت الدكتور هاشم يقوم بالارشاد على الصفحة الرياضية في جريدة المدينة . ورغم قربى في ذلك الوقت من الدكتور هاشم لم استطع ان اميز انتاعه لاي ناد . حينما كنت ويحل ويبتعد في الرياضة . وهذه تثبت على ان المسؤولية جعلته يكن عاملا للرياضة وللصلحة العامة . ولم يستطع احد ان يحدد انتاع الدكتور هاشم لاي ناد . وهذا الاسلوب الصحيح وكما هو معروف ان كل من له علاقة بالرياضة لابد ان يتبع ناد معين . وهذا شيء طبيعي ولكن الاجمل لاستطيع ان تميز الكاتب الرياضي انه متطاطع مع ناديه . ولذلك كانت مواضيعه حين يكتب عن ناد يعتقد انه ينتمي اليه . لان كتاباته تأتي من واقع الامانة والاخلاص بعيدا عن اي اهداف اخرى . حتى وان كانت ضد او تأييد . وكان ايضا هناك صحفيين رياضيين على نفس النمط في مبادئهم وان كانوا معروفين بجهل لادبية معينة . اعتبر هذه صفة ممتازة يجب ان تتوفر في جميع الكتاب والنقاد الرياضيين .

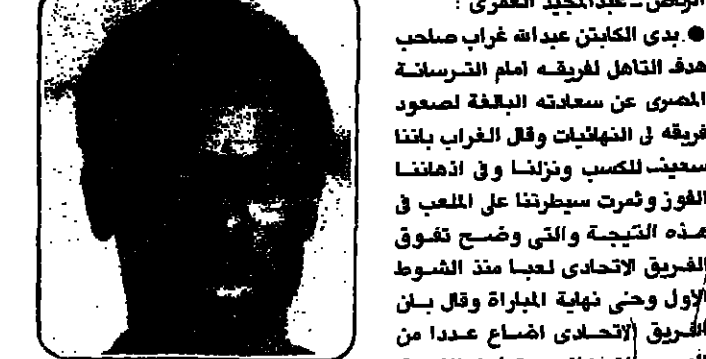
البديري : اتمني البطولة اتحادية



المدينة - محمد اسلام
تحدث للصحافة الاستاذ / ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة عن لقاء الاتحاد والترسانة حيث قال :

لاشك ان وصول فريق الاتحاد لكرة القدم الى اللعب على النهائي لبطولة الاندية العربية الخامسة والمقامة في بيت العرب الرياض يعتبر انجازا جديا نفخر به وقد جاء فوز الاتحاد على شقيقه نادي الترسانة من مصر جاء في وقت مناسب لتثبيت لجميع ان الكرة السعودية بخير ولله الحمد نتيجة الجهود والتوجيه والدعم الذي تراه من امر الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ولقد تابعنا المباراة انا والكثيرين من محبي كرة القدم ولاختلاف التصميم والتفكير من شباب الاتحاد امام الترسانة وان كان فريق الترسانة لا يستهان به ولكن الكرة تدور في يد من يفهمها والمفروض ان يفوز الاتحاد باكثر من هدف حيث انتم له فرص عديدة وكان التصميم موجود ولم يتفكر فريق الاتحاد عند تسجيل الهدف للمحافظة عليه نتيجة الثقة في النفس وانهم يمتلكون اندية المحلة ولقوبنا معهم فير الله الله بهم ولقد ببصوا الوجه وان شاء الله سيكون الحق حليفهم في المباراة النهائية امام شقيقهم نادي الرشيد العراقي وسرى بان الله المحملى والروح القتالية لديهم ولو ركز على هوء الاعصاب واللعب بنفس المستوى الذي شاهدناه . سيوزون بالمباراة على كل لانك الا وان يدعو لفريقنا نادي الاتحاد بالتفويض وان ياخذ الله بيدهم وسنخرج بان الله ولا اعتقد ان فريق الرشيد العراقي مرعب للدرجة التي سمعناها فلقد سبق وان فاز عليه نادي الهلال بالرياض والله الموفق

عبدالله غراب: لعبنا للفوز



● عبدالله غراب
ثالث جدارتنا وفوزنا كفريق سعودي .

الاتحاد لعب كرة جماعية قوية وتمنسى ان يقدموا نفس المستوى امام الرشيد الليلة

الاحادي ود اعتد الاتحاد على اغلاق جميع المنافس الطرق المؤدية الى منطقة مرمرهم ونجحوا في تأميمها تماما كما اعتصموا في هجومهم على المرمرات الهجومية التي استمت بالقوة

كلهم نجوم

لا يوجد نجم معين في هذا اللقاء من جانب الاتحاد فقد لعبوا كرة جماعية اصبحت فيها الفردية لصالح المجموع وسخرت مهارات الفرد ونجومية لصالح الفريق ككل والجميع امتاز باللعب الرجولي ولهذا فانا اعتبر كل لاعبي الاتحاد نجوم في هذه المباراة .

مباراة الرشيد

لا يستطيع احد التوقع فيما سيفوز او سيفسر في لقاء الليلة فهذا شيء في علم الغيب وكل ملتصاه ان يظهر الاتحاد بنفس المستوى الذي قدموه امام الترسانة خاصة في شوط المباراة الثاني حتى يستطيعوا ان يحققوا هدفهم ويحجزوا بطولة الاندية العربية

جائتي

كتب / حسام حمدي
عقب المستر جائتي على لقاء الاتحاد والترسانة بقوله المباراة كانت جميلة وقوية خاصة في شوطها الثاني الذي كان مثريا وممتعاً من جانب الاداء

اخيرا استسلمت شباكه تيزي اوزو



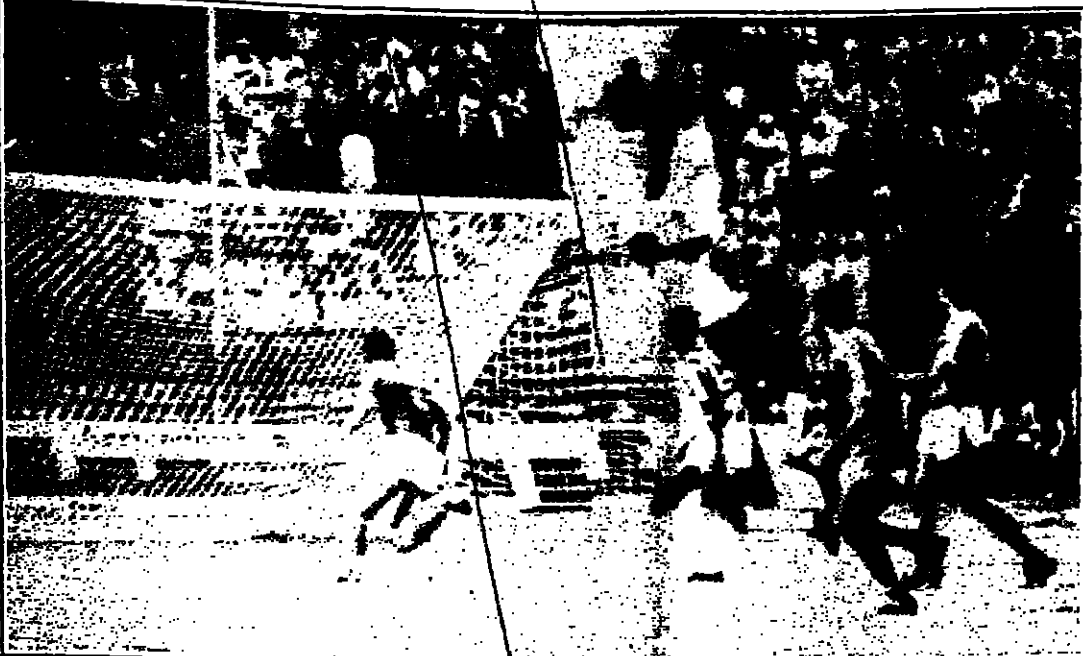
بيد ان شباك الفريق الجزائري كانت على موعد مع النتيجة الكبيرة التي منى بها الفريق امام الرشيد العراقي عندما استقبلت شباكه اربعة اهداف جميلة اذ عت لها شباك مراد

هكذا عند الأصل

الإتي عكس التوقعات وأكد من جديد أنه أهل للمسئولية ..

● جمهور الاتحاد يهتف لفريقه : بالاتحاد أفرج دامت لك الفرحة ● حارس الترسنة انتقد فريقه من أهداف محققة

● لعب الاتحاديون للفوز فنال... والثقة خذلت شواكيش الترسنة



● حارس الترسنة انتقد فريقه من أهداف مضاعفة

الاتحاد سعد بريك وحيد فريخ وقد تبادل الفريقان خلال هذا الشوط هجمات متبادلة لم يتمكن خلالها الاتحاديون من إحرازها بالشكل المطلوب وفي الجانب الآخر وقعت معظم هجمات الترسنة في مصيدة الدفاع الاتحادى .

وخلال هذا الشوط نال اللاعب الاتحادى صلاح المولد كرت اصفر اهداه له الحكم التونسي الحبيب الميموني ليعتد عليه في استحقاقه على الإطلاق نتيجة لعدم تعده الاحتكاك بحارس الترسنة سامح يحيى .

أحداث الشوط الثاني

شهد بداية هذا الشوط تفوق فريق الترسنة في التواحي الهجومية إذ شغل حارس الترسنة هجمات متتالية على الملحة الاتحادية لم يكتب لها النجاح نتيجة لصلاحيات الدفاع الاتحادى وأبداه في المحافظة على منتهى بقوة وصلاحيات .

في المقابل شن الاتحاديون هجمات مرتدة اتسم البعض منها بطبيعة الشد ولم يتمكن الاتحاديون كما شكل الاتحاديون من بعض الهجمات الأخرى خطورة على منطقة مرمى الترسنة ونجح الاتحاديون في الدقيقة ١٥ من تحقيق هدف فوزهم الشين .. إثر كرة مرتدة جانبية قادها نجم الوسط مروان بصاص ولعبها ماركس للجناح اسماعيل الحكيم الذى مضى ونصب الفريقان مصيدة التسلسل منذ بداية المباراة خصوصا الفريق الاتحادى والى اثر من وقوع مهاجمي الفريقين خاصة مهاجمي الترسنة في مصيدة التسلسل .

وقد اعتمد الترسنة في عظامه الهجومى على التسريع البنى بين المهاجمين رغبة في الوصول لمرمى الحارس الاتحادى حسن خليفة ولكن حارس الترسنة كان مصيدة التسلسل الاحادية كانت بالمرصاد بجميع المحاولات الهجومية للترسنة .

وفي الجانب الآخر تميز عطاء فريق الاتحاد الهجوى خلال هذا الشوط على الفوز الراسى والجانبى عن فريق الهجمات المرتدة السريعة هذا الى جانب التسديد القوي الخارجى الغير مركز .

كما شهد هذا الشوط مشاركة فعالة من الاظهرة والفريقين لزملائهم المهاجمين خصوصا ظهور



● صورة تذكارية تجمع بين الاتحاد والترسنة

من اصطياد كرات الترسنة الهجومية ونجح الاتحاديون في بناء هجمات مرتدة سريعة خاطفة تمتثلت في الكرات الراسية الطويلة للسرلة أو الفز والجانبى السريع عن طريق الاطراف واستطاع الاتحاديون في احدى الهجمات الجانبية المنظمة ان يحققوا فوزهم الكبير كما اضاع لاعبو الاتحاد بعض الفرص الأخرى المؤكدة نتيجة لتسرعهم وسوء تركيزهم في مواجهتهم لحارس مرمى الترسنة والا لخرج الاتحاد فائزا بثلاثة اهداف على الترسنة هذا عن الاتحاد فمادنا عن الترسنة ؟



● علق بين لاعبي الاتحاد عقب الفوز الكبير



● الاتحاديون ذرقوا رموز الفرع بفوزهم الغالى



● محفوظ حافظ نجح باحتياز في القضاء على دينمو الترسنة الشابورى

عبد الحميد بدلا من جمال الشابورى واحمد مصطفى رغبة في تشييط الوسط والهجوم بعد تقدم الاتحاد بهدفه الجميل .

أسلوب الفريقين

وضح منذ بداية المباراة ان الفريقين لعبا بأسلوبين مغايرين لبعضهما البعض ففريق الاتحاد اعتمد على تكثيف منطقة وسط الملعب لمجموعة كبيرة من اللاعبين وتشكيل حائط صلب مكون من هؤلاء المجموعة الكبيرة في خط الوسط في مواجهة خط الدفاع لدعمه واعطاه المزيد من القوة والصلاية في مواجهة لكافة العدة الهجومية لمجموعة الترسنة فكان طبيعيا ان يخفى فريق هجوم الترسنة في ظل تآلق وايداع الدفاع الاتحادى الصلب .

هذا الى جانب مصيدة التسلسل والى نجح الدفاع الاتحادى في تطبيقها بشكل ممتاز طوال شوطي المباراة والى وقع مهاجمو الترسنة في شباكها .

والى جانب ذلك اعتمدت التواحي الدفاعية الاتحادية على الدفاع الضاغط في ملعب الاتحاد مع ايجاد الرقابة للصبي من وسط الاتحاد لايزن عناصر وسط الترسنة وقدمتهم للاعب الدينمو جمال الشابورى الذى اختفى تحت مظلة اللاعب الاتحادى محفوظ حافظ في معظم اجزاء المباراة فكان طبيعيا ان يستبدل الشابورى بعد اخفاقه في تقديم المستوى المأمول منه نتيجة لرقابة محفوظ حافظ للصبي .

كذلك نجح الدفاع الاتحادى وبإقتدار في مراقبة أبرز مهاجمي الترسنة وفي مقدمتهم هدف الفريق محمد رمضان الذى غاب هو الآخر وتم تحت مظلة التسلسل الاتحادى احمد جميل وخالد غراب كما نجح ظهور الاتحاد سعد بريك ومحمد فريخ في القضاء على تحركات جناحي الترسنة محمد فؤاد وجمال عبد الحليم في منطقتي الاطراف .. وكان طبيعيا ان يخفق هجوم الترسنة في الوصول لمرمى الحارس الاتحادى المتابع حسن خليفة الذى نجح هو الآخر في اصطياد الكرات العالية والكرات الراسية السريعة خلف الدفاع الاتحادى .

وكما نجح الاتحاد في التواحي الدفاعية حقق نجاحا آخر في التواحي الهجومية حيث تمكن وسط الاتحاد

كتب : عبيد كعدور

حقق فريق الاتحاد الكروى ليله الامس على استاد الملز نصرنا غالبا وشمينا تأمل من خلاله الى المباراة الختامية لنهائى كأس الاندية العربية الخامسة وذلك عقب هزيمته وتفوقه على فريق الترسنة المصرى بهدف شوطي المباراة عبدالله غراب في ربع ساعة الأولى من عمر الشوط الثانى لهذا اللقاء الكروى الكبير الذى اك من خلاله تفوق الاتحاد مستوى ونتيجة في موقعة الامس الكروية على فريق الترسنة المصرى .

حقق الاتحاد واثبت انه أهل لتحمل المسئولية والثقة التى وضعت في اعناق لاعبيه وجهازهم الادارى والفنى من قبل المسؤولين عن الرياضة في مملكتنا الغالية وعلى رأسهم امير الشباب فيصل بن فهد وكذلك ثقة الجماهير السعودية على مختلف ميولها وانتماءاتها والتى شجعت الاتحاد بحراة بالغة في موقعة الامس الكروية على استاد الملز فكافأها الاتحاد بفوز غال وشمين اك من خلاله علوهمة الكرة السعودية واستحقاقها لزعامة الكرة الاسيوية والعربية والخليجية .

وليلة الامس قدم جميع نجوم الاتحاد بدون استثناء مجهودا جبارا وعطاء كبيرا طوال شوطي المباراة مدعما حياض الروح الاتحادية والاخلاص الكبير فتفوق نجوم الاتحاد الشباب ويجدارة لعبا ونتيجة على شواكيش الترسنة اصحاب الخبرة الدولية والمستوى الرفيع .

واك شباب الاتحاد في موقعة الامس الكروية ان لا يكون في الكرة فالكرة تخدم من يخدمها وتطاول عن يطارعها .. ذلك بالمستوى الراشح الذى توجه فوز غال ونفيس على نجوم الترسنة الدوليين .

فكان طبيعيا ان يهزم الاتحاد منافسه الترسنة واصبى عن خوض المباراة الختامية وليؤكد الاتحاد انه هو الاحق بفرض اللقاء الختامى نتيجة لإبداعه وتفوقه على الترسنة في ليله اتحادية (الاسم بالمسمى) والى ان ينسأها شواكيش الترسنة وجهازهم الادارى والفنى وجهودهم العريض الذى ساندتهم بقوة في لقاء الامس وذلك على من الأيام ومهاجمو الترسنة فى حقيقة تقال استحقاق الاتحاد الفوز بجدارة واستحقاق نتيجة لتفوقه في العايب الدفاعية والهجومية على فريق الترسنة المصرى في اجزاء كبيرة من هذا اللقاء الكبير .

الفريقان

الاتحاد ..

لعب الاتحاديون بتشكيل ثابت خلال الشوطين مكون من حسن خليفة في حراسة المرمى وفي الدفاع الرياضى احمد جميل وخالد غراب وسعد بريك ومحمد فريخ وفي الوسط مروان بصاص ومحمود وحافظ وعبد الله فوال واسماعيل حكيم ولعب في الهجوم الثنائى عبدالله غراب وصلاح المولد .

الترسنة ..

لعب بتشكيل مكون من سامح يحيى في حراسة المرمى وفي الدفاع رضا حميدة وسعد انور وعادل الثلاثى جمال الشابورى وعامر عبد القصور واحمد مصطفى .

ولعب الثلاثى جمال عبد الحليم ومحمد رمضان ومحمد فؤاد في خط الهجوم .

وفي الشوط الثانى استشهد مدرب الترسنة الشاذل التقييرين المقرين اذ اشرك الثنائى محمد كمال وطارق



رغم هزيمته أمام كوتونجو : الهلى المصرى يصعد

لعبانى بطولة افريقيا ويلاتى الهلال السودانى

الامس فى القاهرة

وبالمباراة فريق الهلال من شربين في الوقت الذى احزن فيه لاعبو الهلال في شربات تربية . كما اضاع فريق كاتون ياوندى الفرصة للترجيبة الثالثة ويحزن هذا وحدا .. وفوز الهلال ٤ مقابل هدف لفريق كاتون ياوندى ويصعد بذلك فريق الهلال السودانى للمباراة النهائية ويلتقى بفريق الامم المصرى الذى خسر اللقاء في كوتونجو بهدفين مقابل .

مثل الهلال في هذه المباراة : بير - طارق - مدي - مستقو - الشطب - محمد العونى - كورس (العونى) كندوس - تنقا - جعفر عبدالرازق (عمر التقي) - وايد .

ومن الجوانب السريعة كان من مدي و تنقا وكندوس ومدي .

● في بطولة اندية افريقيا ابطال الدورى : الهلال السودانى يفوز على كاتون ياوندى ويصعد للنهائى

خمس دقائق واثنتين الد متراج الا ان الهلال تمكن من تشكيل خطورة على مرمى كاتون حتى الدقيقة ١٤ من الشوط الاول تمكن كاتون ياوندى ومن شربة ركنية من احراز هدف الفوز .. ولكن لم يتقاسم لاعبو الهلال حيث ان الهدف زاد من عزيمتهم واصرارهم نحو احراز هدف التعادل ثم هدف الفوز ليتثنى للشيد الاول يتقدم كاتون ياوندى على الهلال بهدفين مقابل .

وفي الشوط الثانى لم يتغير شيء في مجريات المباراة فقد استمر الفريقان متعاضدين شديدا فى الهجمات الختامية التى كانت تمل الى مرمى الفريق الآخر .. اشل مدرب الهلال للاعب عمر التقي ليزيد من فعالية الهجوم الذى تمركز به حول الشك ولكن اسوء الحظ لم يتمكن هجوم الهلال من هز شباك كاتون حتى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى وفى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى تمكن كاتون ياوندى من احراز هدف التعادل ثم هدف الفوز ليتثنى للشيد الاول يتقدم كاتون ياوندى على الهلال بهدفين مقابل .

وفي الشوط الثانى لم يتغير شيء في مجريات المباراة فقد استمر الفريقان متعاضدين شديدا فى الهجمات الختامية التى كانت تمل الى مرمى الفريق الآخر .. اشل مدرب الهلال للاعب عمر التقي ليزيد من فعالية الهجوم الذى تمركز به حول الشك ولكن اسوء الحظ لم يتمكن هجوم الهلال من هز شباك كاتون حتى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى وفى الدقيقة ١٤ من الشوط الثانى تمكن كاتون ياوندى من احراز هدف التعادل ثم هدف الفوز ليتثنى للشيد الاول يتقدم كاتون ياوندى على الهلال بهدفين مقابل .

كتب : مالك شليقي

سعد فريق الهلال السودانى للمباراة النهائية لبطولة الاندية افريقية بعد فوزه بالفريقين الترجيبي على كاتون ياوندى بنتيجة ١/٤ بعد ان انتهت المباراة بهدف لفريق كاتون مقابل لا شيء للهلال السودانى .. علما بان المباراة الاولى في الخريطيم انتهت بفوز الهلال بهدفين مقابل كاتون ياوندى .

للمهاجرين الكابريونية مجد الكرة السودانية بعد ان شاهدوا فريق الهلال وموزيدى لاجل مباراة في ياوندى تقاسم الفريقان المباراة منذ البداية بالرغم من ان كاتون ياوندى جمهور بلغ

تطارد بعة أهداف في الساحة الجزائرية الرصد يصل المباراة النهائية

شخص

الواجب يحتم علينا موازنة العميد

استطاع فريق الاتحاد المشارك في البطولة العربية الخامسة تقديم مستوى رائع وتلألأ بجلبه عبقرة... وما وصله للمباراة النهائية على كأس البطولة إلا دليل على تفوق الاتحاد وحضوره المشرف في المسابقات الخارجية.

لقد وصل الاتحاد للمباراة الختامية بعد كدح كبير وتوجه أبطاله بأهداف نبيلة.. فكان لهم ما أرادوا وتحقق للجماهير السعودية ما تمناه بعيد خروج الهلال من الأوار التمهيدية ضربت تلك الجماهير أكلها وتبهرت من الإذهال من تمثيل الكرة السعودية في المباراة الختامية لكن أبناء العميد المخلصين كانوا عند حسن الظن بهم واستطاعوا بجدارة أن يقصوا فريق الترسلات أحد أقوى فرق الدورة وأحد المرشحين لبطولتها.

ليجسد الأمل في النفوس والمطلوب من جماهيرنا المخلصة الحضور هذا المساء إلى ملعب رعاية الشباب بلالاً لاستعادة سفير الكرة السعودية الذي استطاع بشيابه الوصول إلى المباراة الختامية وأملنا أن يوفقوا في هذا اللقاء.

ولاشك أن مدرب الاتحاد قد خرج بحصوله وأفيه عن فريق الرشيد العراقي من خلال لقلته السابق معه أو من خلال مشاهدته في بقية مبارياته ولحد من خطورة هذا الفريق يجب أن تكون خطة الاتحاد محكمة وذات فائدة وفي رأيي أن الاتحاد قادر على تحقيق الفوز إذا أبعد لاعبيه عن مخيلتهم نتيجة اللقاء السابق.

مرة أخرى دعائنا بقتولنا للاتحاد والكأس السعودية أن شاء الله وسلامتكم.

فصل الزهراني



فريق الرشيد

دعم جماهيري كبير للاتحاد

الرياض / البلاد

سندت روابط المشجعين في أندية النصر والهلال بدعم الفريق الاتحادي أثناء مبارياته الأخيرة أمام الترسلات المصرية كما ساهمت روابط المشجعين في أندية الدرعية المزاحمية في دعم ومساندة الفريق الاتحادي ومن المتوقع أن تحظى هذه المباراة بحرف جماهيري كبير لاستعادة الفريق الاتحادي في المباراة النهائية.



الرشيد وثيري أوزو

بعد الهدف الرابع إزاد الرشيد أطمئناناً وانسجماً وامتازوا بلعبهم الجماعي فلم يلجأ أي منهم في الدفاع أو الهجوم للمفرقة بل لعبوا كفريق واحد ومع الوقت وضع أن التفوق العراقي سيبدو نهاية المباراة واستقلوا لكل ما تباع لهم من فرص لسجلوا مزيداً من الأهداف.

ما خرج عملة من الرشيد وبضربة رأس يخرجها عملة وما أكثر ما خرج عملة من الرشيد.

الهدف الرابع

من ضربة ركنية تهاها الكرة لدرجل الذي سدد كرة قوية دخلت الشباك الجزائرية ليكون لهدف الرابع والاخير بعد ٢٢ دقيقة.

عندما اخترق الصندق وسدد بقوة في الموية اليسرى ردها عملة باعوية ويقود كريم ليضعها برأسه في أقصى زاوية اليمنى وتضع الكرة وتقدم ادغيج ويمنع لرحموني الذي لعب كرة عرضية لم تجد أحد أمام مرمى حارس الرد العراقي كان قوياً.

الهدف الثالث

من كرة محلة في الصندق الجزائري

السريع ويعتمد على الكرة في خطي الدفاع وعن طريق المسلة الواحدة ويسدد ليت قبيلة حائلة ترقى بجوار القلم اليسر ويوجه مودع الهدف الأول.

الهدف الأول

هجمة موسيقية بدأت من نصف ملعب الرشيد وانتقلت لراضي في نصف ملعب تيزي ليعاها إلى كريم المتقدم الذي اخترق الصندق وأرسل تمريرة أرضية راحلة ليعاها تاطق كعب قدمه اليسرى ليكون الهدف الأول بعد ٢٧ دقيقة.

ويزاد الضغط العراقي والمحصنة لتيزي في نصف ملعبه ويعلو صراخ عملة في مدافعيه لكن تيزي كان يفتقد جهود المولد الذي رشيد أن الذي كان بعيد عن مستواه ولم يستطع ادغيج مجازة مهارات لاعبي الرشيد المتقدمة ويشكل ليث حسن بقلعه الهجومى خطورة على المرمى الجزائري ويسدد ليت قبيلة في أقصى اليسر العلوى يخرجها عملة باعوية واحسن لاعبو الرشيد التمرير والتحرك وصنع الهجمات واستغل الفارق في مستواه ومستوى مدافعيه تيزي أوزو وضربة رأس حائلة بعد ٣٨ دقيقة لخالق هاشم يخرجها الحارس ببراعة وتلوح فرصة خطيرة أراء احسن بعد ٤٠ دقيقة عندما كان يفرق بالمرى العراقي لكن تباطؤ ضع عليه الفرصة بعد انقضاء ٤٠ دقيقة.

الهدف الثاني

كرة املية ساقطة من حبيب جعفر إلى حارس محمد يتخطى ادغيج وحفاف ويظهر حارس ويسجل بسهولة الهدف الثاني بعد ٤٥ دقيقة.

الخطوط الختامية

توقع أكثر للرشيد يبدأ به الشوط وكريم المتقدم أن يحرق هدف بعد ٤ دقائق.

لجنة الحكام العرب تجتمع بالرياض

الرياض - عبدالمجيد المعري

تعقد لجنة الحكام الرئيسية للاتحاد العربي لكرة القدم صباح هذا اليوم اجتماعاً لها برئاسة رئيس لجنة الحكام العرب العميد فاروق بوظو وستتناول الاجتماع بحث عدد من المواضيع المتعلقة بلجنة الحكام ومنها:

- تقارير مشاركة الحكام في تصفيات المجموعات للأندية الخمسة والتي أقيمت في جدة، عمان والدار البيضاء.
- دورات الحكام والمنعقدة في بعض الدول العربية.
- ترشيح حكام تصفيات المجموعات الأربع لكأس المنتخبات العربية - والذي يبدأ في مطلع شهر يناير القادم.
- وتتناول اللجنة أيضاً عدد من المواضيع المتعلقة بلجنة الحكام ومنها:
- تقارير مشاركة الحكام في تصفيات المجموعات للأندية الخمسة والتي أقيمت في جدة، عمان والدار البيضاء.
- دورات الحكام والمنعقدة في بعض الدول العربية.
- ترشيح حكام تصفيات المجموعات الأربع لكأس المنتخبات العربية - والذي يبدأ في مطلع شهر يناير القادم.
- وتتناول اللجنة أيضاً عدد من المواضيع المتعلقة بلجنة الحكام ومنها:

مساء اليوم بالراكه من يفرق الآخر الخليج أو المحيط

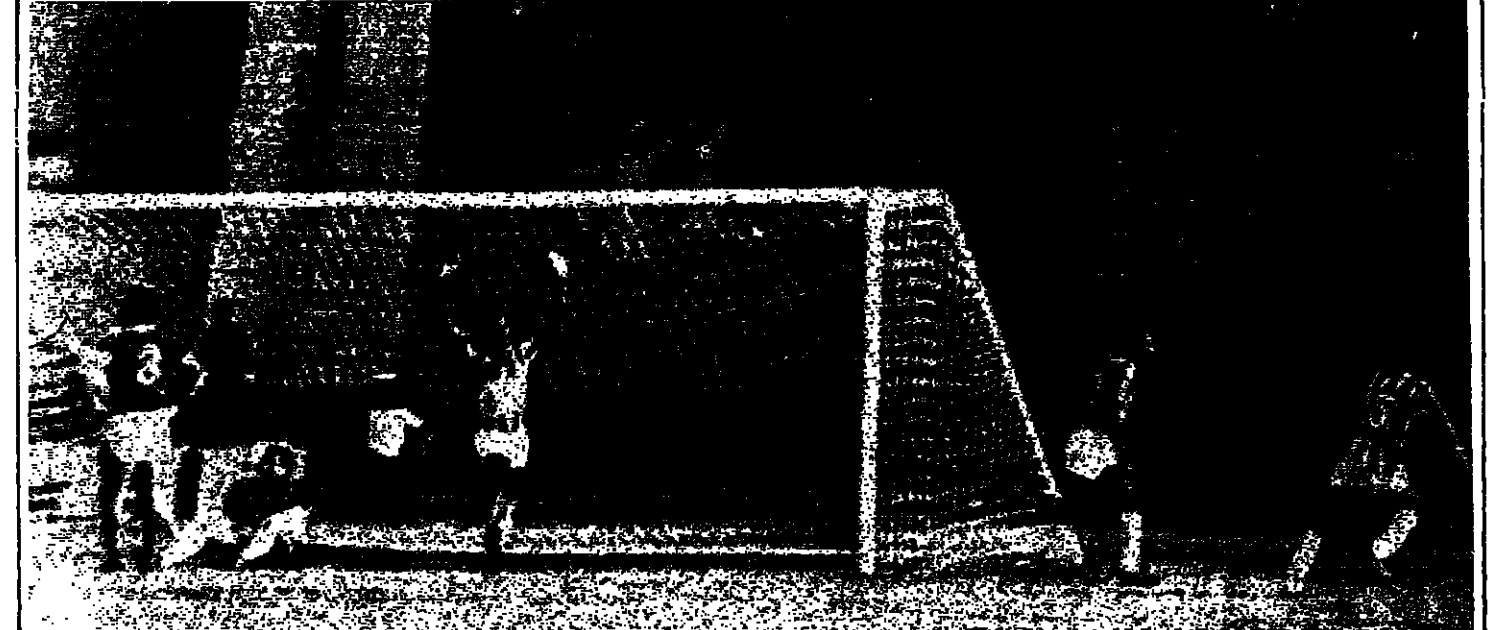


الخليفة

كتب - صالح الوسيان :

● مساء اليوم وفي تمام الساعة السابعة وستعقد في نادي الشباب المحيط بتصويرهم بمجموعة برصيدة ه نقاط فازوا على التور ١/٤ سجلهم على رمضان من ضربة ركنية وكلها الدافع في مرمى فريقه والثاني والثالث والرابع من ضربة جزاء تقدمهم يوسف جعفر وعلي رمضان كما فاز على الترجي ١/٠ صفر وتعامل مع الصفاق ١/١ وسيلالي الإيتسام يوم ٢٢ من الشهر الجارى ويشارك في تدريبهم المدرب الوطني مهدي رضا.

ومثيرة وستشهد حضور جماهير غفير والتفاعل القوي للمباراة.



هدف الاتحاد في الترسلات

تعداليا سوريا في المباراة الأخيرة بينهما ولقاء اليوم يختلف لأنه لابد من فلان ومهزوم وليس هناك وقت اضافي يمد فدا انتهى الوقت الأصلي ستطبق المجموعة الختامية التي فشل أي فريق وسيعود للترسلات اليوم مدافعيه سيد يوسف اذا كان قد شفى من أصابته

تساعا بينما سيفيق مسحت انور ظهيرها الثالث الذي حصل على الانذار الثاني في مباراة الاتحاد كذلك وخيب عن الكرتونيك كاتين الفريق الاحمر كما يقال لكن على أرض الملعب لتحدث تلك الاقوال وتامل الاقوياء للذهابي تاركين الاقل مسوي ليعيون اليوم على الثالث والرابع وهي مباراة الترضية للمخسرين وقد سبق ان

فريق يعتمد على الدفاع بصفة اساسية وهجومه مسك وودع سجل هدفين فقط واهل امام الاتحاد ولا بد للشارق الذي يعد على الاصابع ودفاعه صلب وكثرة سرعة وتنظيمه الدفاعي جيد لكنه انكشف امام الرشيد طوال المباراة المستوى الذي يضع لهم

بالبقاء اساسيين محمد فؤاد الذي هبط مستواه كثيرا عن مباريات تصفيات جدة وما الملح ان يعطى الشانق الفرصة يساعد هجومه جمال حمزة وقد يدفع بحسن خليل لتعويض غياب مسحت انور والكرتونيك كما وضع من مبارياته

شركة صديق ومحمد عطار

جدة: شارع الملك عبدالعزيز - تليفون: ٦٤٧٢٦٧٧ / ٦٤٧٢٦٩٣ - عمارة العطار ص.ب. ٤٣٩ - تنكس: ٨٣٤٩٢٧١ - عطاركو - تليفون الدمام: ٨٣٤٩٢٧١

إعلانات لأصحاب الرياضات

الرجاء الرجوع إلى أرقامنا بعبارة البراءة القادمة إلى جهة في التواريخ الموضحة أدناه.

اسم الباعرة	اسم الباعرة	تاريخ الباعرة
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٤
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٤
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٥
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٦
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٧
أحمد الورد	جدة	٨٧/١١/٨

يد الفتح تدمي جراح اليد الروضانية والحيوات يحولفون القادسية الى هزيمة

تحت - صالح الوسيان :

تعداليا سوريا في المباراة الأخيرة بينهما ولقاء اليوم يختلف لأنه لابد من فلان ومهزوم وليس هناك وقت اضافي يمد فدا انتهى الوقت الأصلي ستطبق المجموعة الختامية التي فشل أي فريق وسيعود للترسلات اليوم مدافعيه سيد يوسف اذا كان قد شفى من أصابته

تساعا بينما سيفيق مسحت انور ظهيرها الثالث الذي حصل على الانذار الثاني في مباراة الاتحاد كذلك وخيب عن الكرتونيك كاتين الفريق الاحمر كما يقال لكن على أرض الملعب لتحدث تلك الاقوال وتامل الاقوياء للذهابي تاركين الاقل مسوي ليعيون اليوم على الثالث والرابع وهي مباراة الترضية للمخسرين وقد سبق ان

فريق يعتمد على الدفاع بصفة اساسية وهجومه مسك وودع سجل هدفين فقط واهل امام الاتحاد ولا بد للشارق الذي يعد على الاصابع ودفاعه صلب وكثرة سرعة وتنظيمه الدفاعي جيد لكنه انكشف امام الرشيد طوال المباراة المستوى الذي يضع لهم

بالبقاء اساسيين محمد فؤاد الذي هبط مستواه كثيرا عن مباريات تصفيات جدة وما الملح ان يعطى الشانق الفرصة يساعد هجومه جمال حمزة وقد يدفع بحسن خليل لتعويض غياب مسحت انور والكرتونيك كما وضع من مبارياته

● نواف بن محمد :

الترسانة استحققت الخسارة والفريق بعيد
عن مستواه ونهضت الاقتصاد على الفوز



الرياض- عبدالجديد العمري : شهدت البطولة تظاهرة عدد من اللاعبين البرزين من مختلف بعض وظهر العديد من اللاعبين المؤهلين في فرق البطولة لتكوين منتخب عربي من لاعبي البطولة فقطوجاء الاختيار كالتالي :

حراسة المرمى - فتاح نصيف
الجنش - مراد الجزائر
متوسط قلبى الدفاع - صالح
التعمية الهلالي - عدنان درجال
الرشيد - ادفع الجزائر - وسيد
يوسف الترسانة .

الظهير الايسر - حسام نعمة
الجنش -فهد العشوي الهلال .
الظهير الايمن - خليل علوى
الرشيد - محمد دهم الهليل
وسط الشاذوى - جمال الشاذوى
الترسانة - فهد المصبيح الهلال .
حارس المرمى - رشيد عدان
تيزي اوزو - سعد قيس الرشيد -
عبدالله غراب الاتحاد .

خط الهجوم : محمد رمضان
الترسانة - حسين ذيب فلسطين
محمد سويد الاتحاد حبيب جعفر
الرشيد -محمد فؤاد الترسانة .

ولم يتعد الحضور سوى ابناء هذه الجاليات والعاملين في البطولة .

- مباراة الهلال مع الجيش وتيزي اوزو مع الترسانة شهدت اكبر حضور جماهري في مبارات البطولة حتى الان .

- اسرع هدف هو هدف صلاح المولد في رمى النجم الساحلي التونسي .

- بلغ عدد ضربات الجزاء في البطولة ثمانية ضربات جزاء سجلت منها ستة اهداف واستطاع حارس العربي ان يصد اثنين منها وشهدت مباراة الترسانة مع الساحلي اكبر نسبة من ضربات الجزاء في مباراة واحدة بلغت ثلاثا ضربات سجلت جميعا منها الاتحاد لصالح النجم وواحدة لصالح الاتحاد .

- بلغ عدد الكروت الحمراء في البطولة خمسة كروت كان نصيبه فريق الجيش منها ثلاثة كروت وكرت لفريق العربي واخر لتيزي اوزو .

**المستوى فوق المتوسط وخاصة لفريق
الاتحاد والذي ظهر بمستوى مغاير جدا**

بالحقيقة الفجائية بشكل علم اتت لـ
المستوى فوق المتوسط وخاصة مستوى
الاتحاد والذي قلل بمستوى متغير جدا
لستواء في الجبريات الخطية . وقد رأينا
في شكل لايعود مظهر يهدد سرمدى
الفرقة بين الجنين والآخر وقد اضمر
من هدف الفوز اذ جاء بحلول واضح
والتي لايجوز عدم ضاقت عدة فرص
للاتحاد لو ترجمت لاهداف اصعب
التي تتجلى على اقل تقدير ثلاثة اهداف
وبالحالين فوق المستوى اذ لايعود
بالعبارة جيدة ولكن المستوى الذي ظهر بين
الفرق افرق الاتحاد من معضم من الظفر
المتحدة وتبدو كالاتحاد كالفوز .

حفاوة الاتحاد العربى تفوق الوصف

يصل بن فهد وشامل أن نجد
ألفرصة جميعا لكرمه تقديرا على
الحجود، والحفاوة الخاصة
التي تلقاها كل الوفود والبعثات في
بطلوته في بلدهم الثاني المملكة
العربية السعودية كما أشاد رئيس
الفرقة الفرنسية المصرية رجال
الهدى الهلال وجهودهم الصادقة
المتقانة بضيوفهم وفي مقدمتهم
الأمير نواف بن محمد رئيس اللجنة
اعلمنا المنظمة والأمير عبدالله بن
سعود رئيس نادي الهلال

حفاوة الاتحاد

● **النكت البلاد الرياضية**
بالاستاذ / محمود كامل ياسين
رئيس نادى وبعثة فريق الترسنة
فقل : ان حفلة الاتحاد العربي
والأخوة في نادى الهلال تفوق
الوصف والتعبير .. وعبر عن
تقديره الكامل بصفته رئيسا لبعثة
الترسنة المصرية عن تلك المفاهيم
الرافعة التى يرسبها الاتحاد
العربى لكرة القدم وفى المقدمة
صاحب السمو الملكى الأمير

عمر علی صیری فی ان
شاء الله الفوز للاتحاد

اعلنت لجنة الحكم الرئيسية لكرة القدم أسماء حكام مباريات الأسبوع القادم لمدوري الدرجة الأولى لكرة القدم لتتسلم في سباقها يومى الخميس والجمعة ١٤ و ١٥/٣/٨٠ هـ على التالى:

للمدوري الثالث: ٣/١/ الانصار والرائد ...
بمحكمته سعد ربيع وساعده حسين الحساوي وعبدالعزیز لمعويش . وتقام هذه المباراة مساء الثلاثاء الثمورة

للمدوري الرابعين . وبمحكمته محمد الفلاّين ويساعده صالح لعلامة وعبدالله السويد وتقام المباراة مساء الخميس

تحدث للصحافة الأستاذة عاصم
مدير الشؤون الرياضية بعبك رعية
الطبيب بالبلدية الشفرة من مباراة
الاتحاد والنرساة وتوضعت
لمباراة الهافية حيث قال /
بصراحة مباراة اس اس الاول والى
جمعت الاتحاد والنرساة كانت مباراة
جيدة من نادى الاتحاد الذى ظهر
بستوى جيد ولولا حصول بعض
الترايك والتسرع من هجوم الاتحاد
لكنت النتيجة أكثر من هدف واعتقد ان
تحت المحامين كل ندية انهم
يريدون تحقيق الفوز والسرع وقت من
الممكن ان نقول ان فريق الاتحاد هو
الافضل / المستعمل على الكرة نسبة

٧٥٠
أما عن لقاء النهرين، والذي سوف

يساعده عبدالرحمن الباهلي ويوسف
لعقيل وتقام المباراة مساء بالخرج
الفيحاء والتعاون ويحكمها بدر
الحمد ويساعده على محمود العبد
ناصر الحسيناوي وتقام المباراة
عصرا بالجمعة

هجر والعربي ويحكمها سامي
بو عتيق ويساعده محمد الشريف
محمد فوده وتقام المباراة عصرا
بالجمعة

٧٥
أما عن لقاء النهضلي والذي سوف
يجمع بين فريقَي الاتحاد السعودي
والرشيد العراقي فحدثنا انطلاقاً من قيمة
ومسؤولية الرشيد أننا حيوية وشعور
الفريق الإتحادي بالمسؤولية الملقاة على
عاتقهم كسفراء لكرة السعودية ولأن
الدورة صعبة ومقابلة في عاصمة العرب
وידعم صراجه السمو الملكي الأمير
فيصل بن فهد فتوقع أن تكون البطولة
اتحادية سعودية عربية

كما سيقام في نفس اليوم لقاء آخر على ملاعب مدينة طهران الجنوب بقاء يجمع فريقا جرش والعربين بطهران الجنوب .. وهذين الفريقين لا أمل

■ عقب نهاية لقاء الاتحاد ■ التسرع بعد دخول الهدف مرمام ■ وانجاز يحسب له وهكذا بات الوجه

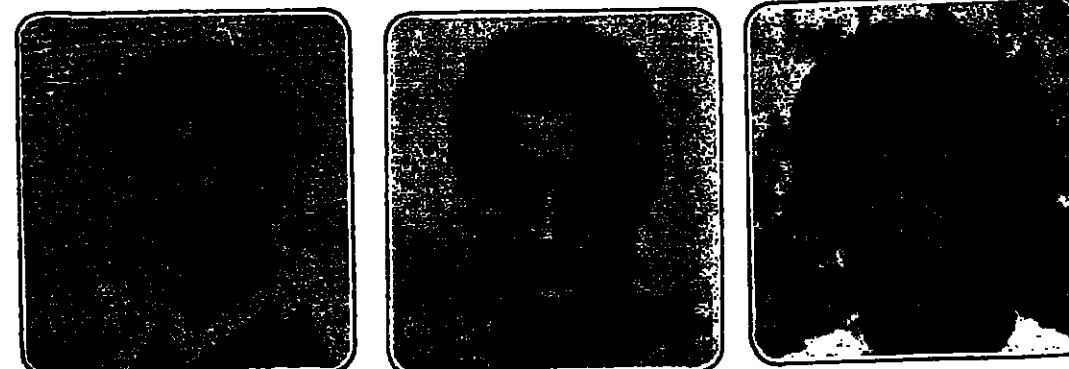
النهضة للبطولة وجه سعودي عراقي
وهو لقاء يجتمع بين فريقين شقيقين
بين اخوة وأخواتهم في مشهد
لقاء متعانا من الفريقين يلبق بمستوى
النسبة وإسهام ومكانة الفريقين
خاصة وأهم صمغان على أخراج
لواء قوى اكفاهما قدم عرضا قويا
ارتفع مستوى فني الالاء الفنى
والجمايى في مبارياته من نصف
النهائى وتتمنى من ممثل الكرة
السعودية ان يتجىح الليلة في تعويض
جمايعتنا واهدا البطولة له لاسمها
وان الجميع سيسندوه كما سندوه في
اللقاء المقبل وكما التوفيق نعمنا
للخاتمة السليمة والشقيقة الرشيد

الزممـالك يفـوز على الاوليمبيـ ٣/صفر



الاهلى المصرى

تاجيل مباراة الاهلى والترسانة لانشغالهما دوليا



٤٤٠

عبد سلیمان

عبد الحميد

● التهامي

يلاحظوا على مدافعهم وقيل نهائياً
المباراة بحسن التناقل وصلت كـ
للاعبين ليوطيرة مقابل التحمل
والذي بدوره استطاع ان يحرز
كسب التعادل ويخرج بغيره وهو
كسب تلقى ضربة تصال في رص
جمع التناقل استطاع حكم المباراة
على سلمى ان يخرج مباراة تفضيل
ساعده في ذلك رجال الخطوط الخفيفة
مغازى والحكم مبروك . والحكم
عوض حكم رابع
في نفس الوقت تقابل
الامجد من صبيته و فريق حنين
صامدة وعلى نفس المسابقة وذلك
ملعب نادي الامجد وقد انتهت
المباراة بالتعادل المبني بين
وقد هذا اللقاء حكمه سون
عوض ساعده محمد شروان
وابراهيم جراد كرجال خطوط
التحكم جيداً

ديسمبر القادم لاتنـفـال الترسـاة في حلوان مع المحلة .

أقيمت أمس ثلاث مباريات في إطار اسبوع السابع للدورى المصرى لكرة القدم. ففاز الاتحاد العربى بالتحكيم على فريق مصرى من نادى الزمالك بنتيجة 3-1. وبعدها فاز فريق مصرى من نادى الاهلى على فريق مصرى من نادى مصرى بنتيجة 2-1. وبعدها فاز فريق مصرى من نادى مصرى بنتيجة 2-1.

مهمون التمام : صفر / صفر ۱۱۹

ويؤكد يرتفع رصيد الزمالك الى اثنتي عشرة نقطة ويتصدر الدوري في مصر وله ارباعان مؤجلاش مع كل من الاهل وحرسانة وفي المباراة الثانية عادل فريقا تاجاد والحصري يهدفان لكل منهما ليرتفع عدد كل منهما الى الست نقاطوشمانا نقاط التوال وللحصري مباراة مؤجلة مع سامانة .

وفان فريق الاسماعيلي على فريق المريخ ف واحد مقابل لاشه يرتفع رصيد اسماعيلى الى تسع نقاط ويوقف رصيده ليرتفع عند خمس نقاط وتجرى اليوم ارباعان في اطار الاسبوع السابع حيث يغزل غديا مديا مع المقاتلون ونسبح

● تعلن مؤسسة زيني للتجارة والمقاولات عن انقطاع العمل
المصريين التالي اسمائهم عن العمل :
١ - علي محمد اسماعيل . ٢ - محمد سليم عطية .
٣ - أحمد محمود فوزي عبد الحليم .
وتحذر من يتعامل معهم أو التستر عليهم ولاخلاء المسؤولية
جري النشر : ٦٤٢٢٠١٨

● تعلن شركة الرواء للتجارة والتنمية بالمدينة المنورة سجل تجارة رقم
٤٢٥٠٠٢٥٠ هـ في ١٤٠٥/٢٥ هـ عن الغاء سجلها التجاري المذكور وتصفيته
اعمالها نهائياً وبهذا فهي لاغية من تاريخه .
فمن له حقوق أو مطالبات لدى الشركة عليه مراجعتها خلال اسبوع من
تاريخه وللشركة غير مسئولة عن أي مطالبات بعد هذا التاريخ تليفون
٨٣٨١٦٤١ - ٨٣٨١٦٤١

● تعلن مؤسسة المثلث بكتوم عن مغادرة مكفولها إقبال أحمد بير هندي
الجنسية حامل جواز رقم ٤٦٩٤٠٣ في ١٩٨٣/١/١٣ م .
ومن يطالب المذكور فعليه خلال اسبوع مراجعة المؤسسة
والمؤسسة غير مسئولة وله الشكر - أيتها - ١/

● تعلن مؤسسة النصار للتجارة والمقاولات بالخبر - عن فقد رخصة اقامة
مكفولها جرو موهبي كاسيو طليبي الجنسية رقمها ٣/٥١١٦ تاريخ
١٤٠٦/٢/٢٥ هـ - صادرة من الخبر .
يرجى من يعثر عليها تسليمها لجوازات الخبر أو الاتصال بهاتف رقم
٨٩٥٣٠٦٢ وشكراً - الدمام / ١٩١٥ .

● تعلن مؤسسة عبد الحميد محمود عطار عن انتهاء خدمات
مكفولها أحمد رافت على مصري الجنسية .
فمن له حقوق على المذكور مراجعة فرع المؤسسة كفتيريا
وبروست الطبقات في خلال اسبوع من تاريخ نشر الإعلان ولاخلاء
المسؤولية جري نشره - الإدارة / ٥٩٥٥ .

● تعلن مؤسسة دابل عبد الجبار الشمراني بأنها ترغب اعطاء
العمال لديها على مياه تاجر ملوك برهائي الجنسية تأشيرة خروج
نهائي .
فمن له أي مطالبات لدى المذكور عليه ابلاغ المؤسسة
ومراجعتها خلال اسبوع من تاريخه وبعد هذا فتنح غير
مسؤولين ولاهامية جري نشره - الباحة .

● تعلن مؤسسة محمد صالح المتروك الجهني للتجارة
والمقاولات بجدة بأنها انتهت خدمات مكفولها الآتية اسمائهم
بعد :
١ - محمد مازن
٢ - سيد فوزي عبد
على من له أي مطالبات على المذكورين مراجعة مكتب المؤسسة
خلال اسبوع واحد من تاريخ الإعلان وبذلك تنكث المؤسسة
المسؤولية : ٦٧١٠٢٩١ - ٦٧١٢٢٠٣ - الإدارة / ٥٩٥٧ .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

● يعلن
عبد الرحمن عبد السميع
عن فقد استمارة سيارة
رأسون ٨٢
رقم اللوحة ١٣٣٨٥١٠
يرجى من يعثر عليها تسليمها
جدة . شكرًا .

مفقودات

● يعلن المدعو إبراهيم علي أحمد الضاع
عن فقد بطاقته الشخصية من عمله بشركة
الزيت العربية الأمريكية - أرامكو - والتي
تحتل رقم ١٢٥٠٩٤
يرجى من يعثر عليها أن يتصل بهاتف رقم
٥٨٢٨٦٧٢ وله جزيل الشكر

● يعلن المدعو إبراهيم علي أحمد الضاع
عن فقد بطاقته الشخصية من عمله بشركة
الزيت العربية الأمريكية - أرامكو - والتي
تحتل رقم ١٢٥٠٩٤
يرجى من يعثر عليها أن يتصل بهاتف رقم
٥٨٢٨٦٧٢ وله جزيل الشكر

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

● يعلن مدعو أحمد محمد العسيري عن
فقد رخصة قيادة خصوصية رقمها ١٠٩٠٧٦
صادرة من الدمام في ١٣٩٨/١/٢٤ هـ
يرجى من يعثر عليها تسليمها لفرع
الدمام وشكراً - الدمام / ١٩١٤

استحكام

● تعلن رئاسة محكمة منطقة عسير للعلوم
بأنه قد تم تلقيه لطلب المساعدة الوافدة حسن بن
أحمد بن محمد صالح وأهله من
الجنسية - بطل ثلاثة
ولا تكون مزا يلية منزل - محمد أحمد
حديتي .
من الجهة الجنوبية : بطل ثلاثة
ولا تكون مزا يلية ملك سعيد عبد الله أحمد
وأس .
من الجهة الشرقية : بطل خمسة عشر
مزا يلية ملك مزنة أحمد محمد حديتي
مزا يلية الغربية : بطل خمسة عشر
مزا يلية أرض : أحمد حديتي .
وقد الت اليه المحكمة من والده
وطالب بذلك حجة استحكام .
فمن له معارضة فيطلب بها لهذه
المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره
وللمعلومية حذر في ١٤٠٨/٣/١٠ هـ -
أبها / ٢٨٥٠ .

تعديل اسم

● تقدم إدارة الأحوال المدنية بالمدينة
إلى يحيى محمد مشوي طلباً بزيادة الفخذ
والشهر بحقيقة نفوسه رقم ٩٤٦ وتاريخ
١٣٧٨/٥/١٣ هـ سجل أبها ليصبح الاسم
بعد ذلك يحيى محمد مشوي آل فائع
القطيبي فمن له معارضة عليه مراجعة
مبنى الإدارة خلال شهر من تاريخه والله
الموفق .

شركة كوستين العالمية المحدودة

م	الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١	شوليا أحمد	هندي	٣٦١٥٥٨
٢	موسان كوتيل بوتيا ماموئي	هندي	٤٠٩٧١
٣	أمباران بيلان كتي	هندي	٤٢٠٨٨٨
٤	عبد الله بيرنجيري كاندي	هندي	١٢٨٦٤٦
٥	بالايتل ميلي ثودي علوي حاجي	هندي	٥٢٠٣٣٣
٦	كوتولويري ميعيدي كتي	هندي	٥٢٠٣٣٣
٧	ماتيل ثودي ميعيدي	هندي	٥٢٨٧٧٠
٨	كوتيلكات اورينيل محمد أونين	هندي	١٣٦٣٧٧
٩	آرتياكول كين عبد الله	هندي	٥٥٤٤٥٥
١٠	شيموندي ابيدي بوتيا	هندي	٥٥٨٢٢١
١١	بوريث عبد القادر	هندي	٩٤٢١٣٣
١٢	حمزة أوتويرا علوي كوتي حاجي	هندي	١٣٦٧٧١
١٣	نابويل الاترومي الدين	هندي	١٣٦٧٧١
١٤	بنيكاد أن اشرف	هندي	١٤٩١٩٨
١٥	محمد علي كاكوتا ياراميل	هندي	٣٤٤٥٣٧
١٦	موسي أركات	هندي	١٤٨٧١٧
١٧	تالاكات علي	هندي	١١٨٣٧٣
١٨	بيران كولار ثودي	هندي	٨٧١٥٥٢
١٩	بيديجي ماموتي	هندي	٥٠٠٢٨
٢٠	كوتيل محمد	هندي	٩٤٢٥١٦
٢١	عم كاتا كان	هندي	٥٥١٩٣٠
٢٢	أبويرك تالكارا ازموكات	هندي	٤٠١٧٧٩
٢٣	محمد كوتي تشاركال	هندي	٣٦٩٦٥٥
٢٤	خليل ميعيدي ياراميل	هندي	٠٠٣٠٧٤
٢٥	عصمت الله محمد أمير	باكستاني	٨٨٨٦٧٧
٢٦	عبد الحميد خان عبد الكريم خان	باكستاني	٥١٩٥٨٧
٢٧	جهان زاده شيرين خان	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٢٨	عبد القادر نيك محمد	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٢٩	شيخ محمد طارق شيخ محمد أمير	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٣٠	مرزا نذر محمد حاجي محمد	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٣١	أصيب الدين بلال دين	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٣٢	محمد أسلم ظهير الدين	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٣٣	محمد وخيد فقير سائين	باكستاني	٨٦٥٠٥١١
٣٤	محمد سليم محمد ياسين	باكستاني	٨٦٥٠٥١١

يرجى عدم التصالح معهم باسم الشركة أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً رجاء الاتصال بهاتف
١٧٢٩٥٧٧ جدة ولاخلاء المسؤولية جري النشر .

